

**CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE - PROGRAMA CULTURA NA REDE****BATERIA: THE BEATLES**

08 de dezembro de 2008 a 04 de janeiro de 2009

“Pertencíamos à classe trabalhadora e, em Liverpool, quando o seu pai ia embora, você virava, de repente, classe trabalhadora baixa. Portanto, mudamos para uma casa menor, de dois quartos”. A afirmação é de:	Ringo Starr
Um dos pioneiros na gravação de músicas dos Beatles em inglês, no Brasil, teve seu registro da canção de John Lennon e Paul McCartney, “I want to hold your hand”, num então LP lançado pela RGE em junho de 1964. O intérprete é:	Prini Lorez
“O meu pai havia sido marinheiro, mas, na época, era motorista de ônibus. Minha mãe era de família irlandesa, de nome French... Era católica. Meu pai não e, embora digam que não é católico é da Igreja da Inglaterra”. A afirmação é de:	George Harrison
Um dos pioneiros na gravação de versões em português de músicas dos Beatles no Brasil, teve seu registro da canção de Lennon e McCartney, “I want to hold your hand”, com o nome “Quero afagar-te as mãos” que foi lançado no final de 1964. O intérprete é:	Golden Boys
“Mamãe era católica, papai protestante. Casaram-se tarde e eu nasci quando estavam com quarenta anos mais ou menos. Minha mãe era parteira e sempre morávamos na casa da parteira, onde quer que ela estivesse trabalhando”. A afirmação é de:	Paul McCartney
“Minha mãe foi dona de casa, eu acho. Ela era comedianta e cantora. Não profissional, mas costumava se apresentar em pubs e lugares do gênero. Tinha uma boa voz. Cantava Kay Starr”. A afirmação é de:	John Lennon
Uma das primeiras versões de músicas dos Beatles no Brasil, teve seu registro para criação sobre a obra de Lennon e McCartney, “I want to hold your hand”, com o nome “Quero afagar-te as mãos” que foi lançada no final de 1964. Quem fez a versão foi:	Dominique
Paul McCartney fez um show histórico no dia 25 de setembro de 2008 em Israel. Na apresentação, ele cantou uma música que se tornou um dos hinos pacifistas de John Lennon. A composição é:	Give peace a chance
Um dos primeiros sucessos de versões de músicas do Beatles foi para “I should have known better” que se tornou “Menina Linda” com Renato e Seus Blue Caps. Para quais duas outras músicas dos Fab Four foram incluídas versões, no LP lançado em 1965 pelo grupo?	I call your name e I’m happy just to dance with you
“Fazem barulho dentro de um ritmo gostoso e juvenil e não imitam os Beatles. Pena que não tenham adotado nome em português”. Esse elogio da crítica na época da jovem guarda foi dada a grupo que tocava músicas dos Fab Four no Brasil. O nome do conjunto é:	The Clevers
Antes dos Beatles serem famosos, John, Paul, George e Ringo moravam em Liverpool, onde nasceram. Até hoje, suas casas são atrações para os turistas que visitam a cidade. John Lennon residiu com sua tia Mimi no N° 251 da Menlove Avenue. Qual foi o período?	1945 até 1963
No começo da década de 60 Paul McCartney residia no N° 20 da Forthlin Road casa que foi tombada pelo patrimônio histórico e atualmente funciona uma espécie de museu. Por qual período de tempo o baixista dos Beatles morou nesse endereço?	1955 até 1963
Quatro músicas interpretadas pelos Beatles foram incluídas oficialmente nas paradas de sucessos populares no Brasil no ano de 1964. Quais foram as composições?	Can’t Buy Me Love, All My Loving, I Want To Hold Your Hand e She Loves You
Três músicas interpretadas pelos Beatles foram incluídas oficialmente nas paradas de sucessos populares no Brasil no ano de 1965. Quais foram as composições?	A Hard Day’s Night, Eight Days A Week e Help
No endereço N° 20 da Forthlin Road em Liverpool Paul McCartney compôs em parceria com John Lennon, entre outros, duas músicas do começo da trajetória artística dos Beatles. As composições são?	I Saw Her Standing There e Love Me Do

Ringo Starr nasceu no Nº 9 da Madryn Street e na adolescência foi residir na casa de número 10 da Admiral Grove, onde permaneceu até o início da fama dos Beatles. Em qual período o baterista dos Beatles morou neste segundo endereço?	1954 até 1963
Quatro músicas interpretadas pelos Beatles foram incluídas oficialmente nas paradas de sucessos populares no Brasil no ano de 1966. Quais foram as composições ?	Yesterday, Michelle, Girl e Day Tripper
Quatro músicas interpretadas pelos Beatles foram incluídas oficialmente nas paradas de sucessos populares no Brasil no ano de 1967. Quais foram as composições?	Lucy In The Sky With Diamonds, Penny Lane, Sgt. Pepper's e All You Need Is Love
George Harrison nasceu no ano de 1943 em Liverpool e permaneceu no mesmo endereço até o começo da beatlemania. Qual o endereço da casa em que morou o guitarrista dos Beatles?	Nº 12 da Arnold Grove em Wavertree
No começo da trajetória dos Beatles alguns profissionais tiveram participações importantes para a produção e divulgação dos discos, shows e entrevistas. Quem era o encarregado dos contatos com a mídia, uma espécie de assessor de imprensa dos Fab Four?	Derek Taylor
Apesar das músicas dos Beatles fazerem sucessos com as versões feitas no Brasil a partir de 1964, apenas em 1967, uma delas foi incluída oficialmente nas paradas de sucessos populares. Qual foi a composição e qual o intérprete?	Dona Do Meu Coração (Run For Your Life) com Renato e Seus Blue Caps
Cinco músicas interpretadas pelos Beatles foram incluídas oficialmente nas paradas de sucessos populares no Brasil no ano de 1968. Quais foram as composições?	Lady Madonna, Hello Goodbye, The Fool On The Hill, Revolution e Hey Jude
Qual o filme dos Beatles produzido especialmente para a televisão, ao contrário dos outros, que foram feitos direcionados para o mercado cinematográfico?	Magical Mystery Tour
Em toda a discografia dos Beatles lançada oficialmente na década de 60 apenas três músicas são creditadas e assinadas por todos os Fab Four: Lennon – McCartney – Harrison – Starkey. Quais são essas composições?	Flying, Maggie Mae e Dig It
“Yesterday”, incluída no álbum “Help” que foi lançado em 6 de agosto de 1965 e creditada para Lennon/McCartney, embora tenha sido escrita só por Paul, é a música mais gravada dos tempos contemporâneos. A 2ª é uma canção Brasileira. Qual o nome dela?	Garota de Ipanema de Tom Jobim e Vinícius de Moraes
Qual o único álbum dos Beatles em que todas as músicas são autorais e creditadas para a dupla John Lennon e Paul McCartney e quando foi lançado esse disco na Inglaterra?	A Hard Days Night lançado em 10 de agosto de 1964
O guitarrista Eric Clapton conheceu os Beatles pessoalmente em dezembro de 1964 no Hammersmith Odeon em Londres. Nesse 1º contato, um dos Fab Four foi ao seu encontro e mostrou um trecho de uma canção inacabada. Qual foi o Beatle e que música ele cantou?	Paul McCartney – Yesterday
Em Londres no ano de 1967 dois artistas holandeses possuíam um estúdio onde desenhavam roupas, cartazes e capas de álbuns. A dupla chegou a trabalhar para os Beatles em duas oportunidades. Que criações artísticas Simon e Marijke fizeram para os Fab Four?	Pintura psicodélica do Rolls Royce de John Lennon e mural na parede da Apple Boutique
A primeira viagem de LSD de Eric Clapton foi em 1967 em Londres no clube Speakeasy com os Beatles, que levaram um acetato do LP Sgt. Pepper's para o DJ tocar na 1ª audição pública do disco. O ácido fez efeito e todos dançaram, principalmente ao som de:	A Day In The Life e Lucy In The Sky With Diamonds
Foi em Hurtwood, uma propriedade de Eric Clapton na qual George Harrison começou a compor Here Comes The Sun. Clapton relembra, “Estávamos apenas dedilhando nossas guitarras quando ele começou a cantar...”. Qual foi o primeiro verso interpretado?	“De Da De De, It's Been A Long, Cold Lonely Winter”
Em 13 de setembro de 1969 John Lennon telefonou para Eric Clapton convidando-o para um show no Canadá na noite do mesmo dia. Clapton se reuniu com John Lennon e ensaiaram Be Bop A Lula, Yer Blues, Dizzy Miss Lizzy e Blue Suede Shoes. Onde foi o ensaio?	No compartimento da primeira classe em pleno vôo de Londres para o Canadá
Qual a última música que tocou no Programa Frequência Beatles da Rádio Universitária FM de Fortaleza no sábado dia 13 de dezembro de 2008?	Helter Skelter com The Beatles

Com a separação oficial dos Beatles em 70, eles seguiram suas carreiras solos e, no ano seguinte, já lançavam discos individuais . Quais foram as músicas de John, Paul, George e Ringo incluídas oficialmente nas paradas de sucessos no Brasil, no ano de 1971?	Mother, Another Day, My Sweet Lord e It Don't Come Easy
Em 1972 somente duas músicas dos Beatles em suas carreiras solos foram incluídas oficialmente nas paradas de sucessos no Brasil. As músicas são de John Lennon e Paul McCartney respectivamente. Quais são essas composições?	Imagine e Wild Life
Em 1973 somente uma música dos Fab Four em sua carreira solo foi incluída oficialmente nas paradas de sucessos no Brasil. Qual é essa composição?	My Love – Paul McCartney
Em 1974 somente uma música dos Fab Four em sua carreira solo foi incluída oficialmente nas paradas de sucessos no Brasil. Qual é essa composição?	Band On The Run – Paul McCartney
JOHN Winston LENNON nasceu no Oxford Street Hospital, vizinho ao campus da Universidade de Liverpool. Qual a data de nascimento de John Lennon?	9 de outubro de 1940
Richard Starkey nasceu no Nº 9 da Madryn Street em Liverpool 8. Qual a data de nascimento de Ringo Starr?	7 de julho de 1940
James PAUL McCARTNEY nasceu no Walton Hospital onde sua mãe também trabalhava como enfermeira em Liverpool. Qual a data de nascimento de Paul McCartney?	18 de junho de 1942
George Harrison nasceu em Liverpool na Rua Arnold Grove Nº 12. Qual a data de nascimento do autor de "Something" e "Here Comes The Sun"?	24 de fevereiro de 1943
Nos anos 60, quando os discos dos Beatles foram lançados na Inglaterra, alguns elepês do início dos Fab Four tiveram seleção musical diferente quando lançados nos EUA. No Brasil também ocorreu isso e 3 elepês são exclusivos da discografia nacional. Quais?	Beatlemania (1963), Beatles Again (1964) e Beatles 65
O termo "beatlemania", criado pela imprensa inglesa em 1963, veio logo após os Fab Four fazerem 2 shows: Em 13 de outubro no London Palladium e em 4 de novembro numa exibição para a rainha no Royal Variety Performance. Que música detonou o novo fenômeno?	She Loves You
The Beatles é o único conjunto que ganhou seis discos de diamante, segundo critérios da Federação Internacional da Indústria Fonográfica. Cada álbum, para obter essa conquista, precisa vender 10 milhões de exemplares. Quais são esses seis discos?	Abbey Road, Sgt. Pepper's, The Beatles 1962-1966, The Beatles 1967-1970, The White Album e Beatles 1
"Havia certos momentos muito amorosos, carinhosos entre quatro pessoas: um quarto de hotel aqui e ali – uma intimidade realmente espantosa. Apenas quatro caras que realmente se amavam. Era sensacional". A afirmação se refere aos Beatles e é de:	Ringo Starr
"Fico muito contente porque a maioria das canções falava de amor, paz, compreensão. Dificilmente há alguma que diga: 'vamos lá, garotada, digam todos para caírem fora, abandonem seus pais... Os Beatles eram uma coisa grandiosa". A afirmação é de?	Paul McCartney
"Gostaria de pensar que os velhos fãs dos Beatles cresceram, têm filhos e são mais responsáveis, mas que ainda têm espaço para nós em seus corações". A afirmação é de?	George Harrison
"Eu tinha estado no Cavern e visto os Beatles... Sabia o que podiam apresentar e então disse: Vamos gravar as músicas que vocês têm; venham ao estúdio e vamos fazer uma gravação em um dia. Gravamos um álbum completo durante esse tempo. Afirmação de:	George Martin
Apenas um álbum dos Beatles foi gravado em um dia. As sessões de gravações começaram 11 de manhã e terminaram 11 de noite. Que disco foi esse?	Please Please Me
"A idéia de que éramos rivais dos Rolling Stones foi uma criação da imprensa. Era natural que parecêssemos rivais, mas na verdade, foi o George Harrison que conseguiu um contrato de gravação para eles." A afirmação é de:	Paul McCartney
Qual o nome do famoso executivo que recusou as primeiras gravações dos Beatles que ficaram conhecidas como Decca Tapes?	Dick Rowe

“O primeiro álbum era na verdade uma amostra do repertório deles. Naquela época, não pensávamos num álbum como algo completo e com identidade própria”. A afirmação é de:	George Martin
Como é o nome da pessoa que fotografou a capa do disco With The Beatles, a qual foi copiada por vários nomes da música nas artes gráficas dos seus álbuns, inclusive o Roberto Carlos, aqui no Brasil?	Robert Freeman
“Com o tempo, todos mudamos para Londres. Até nos mudarmos eles continuavam indo para casa e ainda tocavam no Cavern nas datas que ficaram de cumprir. Mas logo se tornou mais prático morar em Londres do que em Liverpool”. A afirmação é de:	Neil Aspinall
Quais os dois outros grandes nomes da música na década de 60 que também se apresentaram em 1964 quando os Beatles fizeram shows no Olympia de Paris?	Trini Lopez e Silvie Vartan
Um diretor da EMI alemã disse que se os Beatles não gravassem em alemão eles jamais venderiam discos no seu país. Gravaram então “She Loves You” e “I Want To Hold Your Hand” em alemão. Como é o nome do intérprete que ajudou na pronúncia em alemão?	Otto Demmler
“No dia 14 de dezembro de 1963 houve uma apresentação no Wimblendon Palais para a Convenção do Fã Clube da Zona Sul. Todos os três mil fãs presentes tinham que cumprimentar os Beatles – além de bombardear o palco com chicletes”. Quem declarou isso?	Neil Aspinall
Quando os Beatles faziam shows na 1ª viagem para Hamburgo, receberam alguns apelidos dados pelos amigos existencialistas alemães Klaus Voorman e Astrid Kirchherr. Quais dos Beatles eram chamados respectivamente de “Sidie Man”, “Beautiful One” e “Baby One”?	John Lennon, Paul McCartney e George Harrison
Uma das primeiras críticas favoráveis para os Beatles foi escrita no verão de 1961 e dizia: “Eles fizeram renascer a música original do rock, cujas origens são encontradas nos negros americanos... Assim são os fantásticos Beatles”. Quem escreveu?	Bob Wooler
Que música dos Beatles inspirou Rubem Fonseca a escrever a sua obra prima, o livro de contos Lúcia McCartney, o qual serviu de base à trama dirigida por David Neves, com roteiro do próprio Fonseca e intitulada “Lúcia McCartney, uma garota de programa”?	She’s Leaving Home
De janeiro de 1961 até fevereiro de 1962 os Fab Four, já consagrados com The Beatles chegaram a se apresentar 292 duas vezes no Cavern Club em Liverpool. Qual foi, respectivamente, o valor do 1º cachê e o do último recebidos pelos Beatles nesses shows?	Cinco Libras e Trezentas Libras
Qual a primeira e a última gravação original dos Beatles na década de 60, cujas composições levam créditos de integrantes dos Fab Four?	“Cry For A Shadow” e “I Me Mine”
Ao ver alguns músicos indianos nas gravações do filme “Help”, em 1965, George Harrison resolveu aprender a tocar cítara. Comprou o instrumento em Londres e sem manual aprendeu o básico da execução. Qual a 1ª música dos Beatles que George tocou cítara?	Norwegian Wood (This Bird Has Flown)
Nas redes de televisões brasileiras atualmente estão sendo veiculadas duas propagandas com músicas dos Beatles. Quais são as empresas, uma de telefonia e outra uma fábrica de automóveis, e as respectivas composições de John Lennon e Paul McCartney?	Vivo (Hello Goodbye) e Chevrolet (With a Little Help From My Friends)
Quem é o autor do desenho da capa do disco Revolver, lançado pelos Beatles em 1966?	Klaus Voorman
Lançada originalmente em janeiro de 1969, a trilha sonora do filme “Submarino Amarelo” foi relançada já em CD em 1999. Nesse relançamento, qual álbum dos Fab Four colabora com mais músicas cantadas, além do próprio “Yellow Submarine” de 1969?	Sgt. Pepper’s Lonely Hearts Club Band
O álbum Past Masters Vol. 1 reúne uma coletânea de músicas dos Beatles lançadas como singles durante o período de 1962 até 1965. Nesse disco existem duas versões para o alemão para “She Loves You” e “I Want To Hold Your Hand”. Como são escritas em alemão?	“Sie Liebt Dich” e “Komm Gib Mir Deine Hand”

. No White Álbum, existe uma música que tem um ritmo da Jamaica. Somente em 1974, com Eric Clapton e a música "I Shot The Sheriff" de Bob Marley, aconteceu outro sucesso com ritmo jamaicano. Qual o nome da canção dos Beatles e qual é o gênero musical?	Ob-La-Di, Ob-La-Da que é um Ska
Para celebrar seu casamento com Pattie Boyd, em maio de 1979, Eric Clapton realizou uma festa na qual convidou várias celebridades. Nesse evento, três dos ex Beatles tocaram juntos. Quais foram os três Beatles que compareceram ao evento?	Ringo Starr, Paul McCartney e George Harrison
No White Álbum existe uma música que é considerada marco do heavy metal. Paul McCartney idealizou essa composição ao saber que o som da The Who era o mais barulhento do rock. Que música é essa, considerada por Paul mais pesada que as do The Who?	Helter Skelter
Ao ser preso pelos militares em fins de 68, Caetano Veloso relatou: "Tudo que se ouvia diariamente nas paradas de sucesso - F Comme Femme, canções de Roberto Carlos, um partido alto de Martinho da Vila e ... dos Beatles ? Qual era a música dos Beatles?	Hey Jude
Em suas carreiras solos os ex-beatles fizeram poucos sucessos populares oficiais no Brasil, a partir principalmente de 75 quando emplacavam apenas um, ou no máximo, dois hits. Qual o grande sucesso popular oficial de um ex-beatle no ano de 1976 no Brasil?	Silly Love Songs com Paul McCartney
De 1977 até 1980 nenhum dos ex-beatles fizeram sucessos populares oficiais no Brasil. Já em 1981, duas composições se destacaram bastante e chegaram às paradas organizadas pelos veículos especializados. Que músicas foram essas?	Woman e Starting Over com John Lennon
Em 1982 um ex-beatle se destacou com uma criação sua que se tornou sucesso popular oficial no Brasil. Que música foi essa e quem é o Beatle?	Ebony and Ivory com Paul McCartney e Stevie Wonder
Que música dos Beatles serviu de inspiração para o compositor Renato Russo, da banda Legião Urbana, com a obra prima do grupo brasileiro, o clássico "Faroeste Caboclo"?	Rocky Raccoon
Qual a música dos Beatles que cita trechos de mensagens de outras canções dos Fab Four, como "Fixing a Hole", "I Am The Walrus", "Strawberry Fields Forever", "The Fool On The Hill" e "Lady Madonna", em sua letra?	Glass Onion
Que outra música dos Beatles cita em sua letra um trecho da mensagem da antológica "Lucy In The Sky With Diamonds" do lendário álbum "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band", lançado em 1967?	I Am The Walrus
Quais os nomes do primeiro e do último quadros que foram ao ar no programa "Frequência Beatles" da Rádio Universitária FM que foi ao ar no sábado dia 20 de dezembro de 2008?	O Foco da Semana e Beatles News
Em entrevista sobre a fórmula da popularidade dos Fab Four, na época da Beatlemania, alguém declarou: "Se soubéssemos a razão do nosso sucesso, botaríamos quatro cabeludos num palco e seríamos seus empresários". De quem é a declaração?	John Lennon
Mesmo não sendo creditada oficialmente no disco, Yoko Ono canta uma frase numa música dos Beatles, tornando-se a primeira voz feminina numa composição dos Fab Four. Qual o trecho da letra e qual o nome dessa canção?	"Not when He looked so fierce" em "The Continuing Story Of Bungalow Bill
Apesar da hegemonia do repertório gravado pelos Beatles na década de 60 ser da dupla Lennon/McCartney, George Harrison colaborou com mais de uma dezena de canções de sucessos. Quantas músicas do autor dele foram gravadas pelos Fab Four?	11
Mesmo estando juntos em 1969, quando aconteceu o Woodstock, os Beatles não participaram do festival. No entanto, um momento marcante do evento é uma reinterpretação de um clássico dos Fab Four. Qual é a música e quem interpreta?	"With A Little Help From My Friends" com Joe Cocker
Em 1979 George Harrison se tornou o 1º Beatle a pisar o solo brasileiro. Na época, ele declarou, "Há muito tempo me considero um músico aposentado. O mundo da música é tão intenso, eu estava metido nele, estava ficando maluco". Qual revista da publicou?	Manchete

Fã do automobilismo desde sua adolescência, George Harrison se tornou amigo particular de um piloto brasileiro, para o qual chegou a compor uma canção. Qual o nome deste piloto e qual o nome da canção?	Emerson Fittipaldi e “Here Comes Emerson”
“Não foi Brian Epstein que descobriu os Beatles. Foram os Beatles que descobriram Brian Epstein”. A afirmação é de?	Paul McCartney
Sobre uma possível volta dos Fab Four alguém declarou: “Os Beatles não podem existir de novo. Podemos fazer um show, mas não seremos mais os Beatles porque não temos mais vinte anos. Não dá para voltar a uma casa que não existe mais”. A declaração é de?	John Lennon
Depois do sucesso dos Beatles alguém falou de sua previsão: “Sempre soubemos que algo ia acontecer, mais cedo ou mais tarde. Fama é o que todo mundo quer, de uma maneira ou outra”. Quem fez essa previsão?	Paul McCartney
Na década de 70 no Brasil algumas publicações divulgavam a música. Havia uma publicação ocasional “Rock Espetacular”, na qual o Nº 1 trouxe 5 estrelas mundiais. Além de Bob Dylan, quais os outros ídolos na estréia da publicação?	Beatles, Elvis Presley, Chuck Berry e Little Richard
Em 1978 foi lançado pelo diretor Michael Schultz o filme “Sgt. Pepper’s Lonely Hearts Club Band”. Na trilha sonora, além de músicas do álbum “Sgt. Pepper’s”, estão incluídas também canções de outro disco dos Fab Four. Que disco é esse?	Abbey Road
Apesar de John Lennon e Paul McCartney serem os principais vocalistas dos Beatles na década de 60, ocasionalmente Ringo Starr e George também faziam as vozes principais nas gravações dos Fab Four. Qual a 1ª música em que a voz principal é de Ringo Starr?	Boys
Apesar de John Lennon e Paul McCartney serem os principais vocalistas dos Beatles nos anos 60, ocasionalmente Ringo Starr e George também faziam as vozes principais nas gravações dos Fab Four. Qual a 1ª música em que a voz principal é de George Harrison?	Do You Want To Know A Secret
Apesar de John Lennon e Paul McCartney serem os compositores maiores dos Beatles nos anos 60, ocasionalmente Ringo Starr e George também criavam canções para os Fab Four. Qual a 1ª composição de George Harrison e incluída na discografia oficial?	Don’t Bother Me
Nos álbuns “Please Please Me”, “With The Beatles” e “Beatles For Sale” foram incluídas músicas autorais e covers de sucessos da época. Nesses 3 discos foram escolhidas as mesmas quantidades de canções autorais e covers. Quais foram essas quantidades?	8 autorais e 6 covers
Qual a última composição creditada exclusivamente, letra e música, para Ringo Starr e incluída na discografia oficial dos Beatles?	Octopus’s Garden
Qual a música na discografia oficial dos Beatles, lançada originalmente na década de 60, em que existe um solo de bateria com maior duração?	The End
“Os Beatles de algum modo atingiram mais pessoas, mais nacionalidades, mais países do que outras bandas. Se você ouvir a música que hoje é tocada, tudo que é bom é roubado dos Beatles. A maioria dos solos e frases musicais ou idéias e títulos”. Frase de?	George Harrison
“Acho que os Beatles eram uma espécie de religião e que Paul sintetizava o significado do grupo, bem como a imagem de herói, mais do que o resto de nós, em certo sentido. Ele era mais popular com os meninos e meninas e coisas desse tipo”. A frase é de?	John Lennon
Apesar da imprensa tentar repassar que havia concorrência entre os Beatles e os Rolling Stones, os integrantes das bandas mantinham uma amizade. John e Paul, já no início da beatlemania, cederam uma canção para os Stones gravarem. Que música foi essa?	I Wanna Be Your Man
Qual o nome das quatro músicas incluídas no primeiro compacto-duplo dos Beatles lançado em 1963, as quais fazem parte do primeiro álbum dos Fab Four intitulado “Please Please Me”?	I Saw Her Standing There, Misery, Anna (Go To Him) e Chains
Alguns dos Stones participaram de gravações de músicas dos Beatles. Quais dos Stones colaboraram com registros dos Beatles e quais as músicas?	As alternativas A, B e D estão corretas

No coro da música “Yellow Submarine”, que tem a voz principal de Ringo Starr, existe a participação de 5 pessoas que na época da gravação emprestaram suas vozes para o registro. Quais são os nomes dessas pessoas, as quais eram muito próximas dos Beatles?	George Martin, Patti Harrison, Mal Evans, Neil Aspinall e Geoff Emerick
Em seu álbum tripla “All Things Must Pass” lançado em 1970 o guitarrista e compositor George Harrison incluiu uma música de Bob Dylan. Que canção foi essa?	If Not For You
Depois que lançou seu disco tripla “All Things Must Pass” em 1970 o guitarrista e compositor George Harrison disponibilizou outros álbuns, que fizeram um relativo sucesso nas paradas musicais de todo o mundo nas décadas de 70 e 80. Quais são esses discos?	Living In The Material World, Dark Horse, Thirth Three & 1/3, Somewhere In England e Cloud Nine
No filme “Yellow Submarine” existem momentos apoteóticos. Um deles, quando os Fab Four atacam impiedosamente os Blue Meanies, os quais não suportam música, e os expulsam de Paperland. Que composição dos Beatles toca no momento dessa cena?	Sgt. Pepper’s Lonely Hearts Club Band
Em 31 de outubro de 1988 Paul McCartney lançou um álbum para o então mercado soviético, o disco “Choba B CCCP”. No LP, com repertório de covers dos rocks clássicos, em algumas músicas McCartney imita um grande ídolo seu. Quem é este ídolo?	Elvis Presley
Em 21 de fevereiro de 1975 John Lennon lançou seu álbum “Rock And Roll”, produzido por ele e Phil Spector. Apesar de não ter nenhuma composição autoral, uma música desse disco se tornou um dos grandes sucessos da carreira solo de John. Qual é a canção?	Stand By Me
Um dos grandes sucessos do álbum Abbey Road foi o rock Come Together, creditado para a dupla Lennon/McCartney, mas criada apenas por John. A música foi inspirada, segundo Lennon, num clássico de Chuck Berry. Qual o nome deste clássico?	You Can’t Catch Me
“Sgt. Pepper’s é o produto que caracteriza o ano de 1967 e, sendo assim, deve ser considerado uma obra-prima, já que com certeza o objetivo principal de qualquer obra musical é captar a época de sua gravação”. A afirmação sobre o álbum dos Beatles é de?	Mark Lewisohn
A grande hegemonia dos compactos-simples (singles) da discografia oficial dos Fab Four em seus lados “A” trazia músicas creditadas para a dupla Lennon/McCartney. Que outro integrante dos Beatles quebrou essa hegemonia e qual música foi lado “A”no single?	George Harrison com “Something”
Qualquer que fosse o vento da época, ele também impulsionava os Beatles. Não nego que fôssemos a bandeira no mastro do navio. Mas o barco inteiro estava em movimento”. A afirmação sobre a importância dos Beatles na música mundial é de ?	John Lennon
O 1º verso de uma música gravada pelos Beatles – “Desligue sua mente, relaxe e flutue pela correnteza”, foi pinçado por John Lennon de uma publicação de um guia para viagens de LSD – The Psychedelic Experience, de Timothy Leary. Qual o nome dessa música?	Tomorrow Never Knows
Um “instrumento” não usual em gravações de estúdios foi “tocado” na música “Maxwell’s Silver Hammer” – Martelo de Prata do Maxwell”, do antológico álbum “Abbey Road”. Quem é o responsável pela percussão feita por uma bigorna, na canção?	Mal Evans
No auge da beatlemania na década de 60 John Lennon chegou a escrever dois livros com textos curtos e desenhos de sua autoria. Quais os nomes destes livros e em que anos foram originalmente lançados?	“In His Own Write” (1964) e “A Spaniard In The Works” (1965)
“Mick Jagger nos chamou de Monstro de Quatro Cabeças, porque íamos juntos para todos os lugares, vestidos de modo parecido. Usávamos suéteres pretos de gola pólo e ternos escuros... portanto parecíamos com um Monstro de Quatro Cabeças”. Afirmação de:	Paul McCartney
Numa excursão dos Beatles em 1964 Ringo Starr teve problemas de saúde e não esteve nos palcos ao vivo com John Lennon, George Harrison e Paul McCartney ? Qual o nome do baterista que tocou no lugar de Ringo nessa temporada de shows?	Jimmy Nicol

“Os Beatles, cara, eles eram o máximo. Quando caíram fora, as coisas mudaram por que... eles eram o grupo que fazia a cena acontecer. Quando os Beatles começam a diminuir seu ritmo, o mercado fica ruim...” Afirmação de:	Jimi Hendrix
O 1º verso da música “Something”, de George Harrison, foi tirado de uma música de um autor contemporâneo do guitarrista e intitulada “Something In The Way She Moves”. Como é o nome do autor da canção que inspirou esse trecho da letra de George Harrison?	James Taylor
Qual a temática do quadro “O Foco da Semana” que foi ao ar no programa “Frequência Beatles” da Rádio Universitária FM que foi ao ar no sábado dia 27 de dezembro de 2008?	35 Anos do álbum “Band On The Run”, de Paul McCartney
“As opiniões e idéias de Paul tendiam a prevalecer entre os Beatles, particularmente em termos de políticas musicais... se um número novo merecia ser gravado ou se a ordem das músicas no show do grupo precisava de ligeiras alterações”. Afirmação de?	Tony Barrow
O recente lançamento nacional Álbum Branco – Indie Version – O White Album cantado por brasileiros tem, entre outros, intérpretes não muito conhecidos. Quem, abaixo listados, gravaram nesse disco?	A Comuna, Reverse e Tratores
O recente lançamento nacional Beatles 68 – As Outras Cores do Álbum Branco – O White Album cantado por brasileiros tem, entre alguns intérpretes conhecidos, Lobão, Fagner e Zé Ramalho. Também gravaram nesse disco nomes desconhecidos, entre eles?	Julie, Alexandre Crof e Isabella Taviani
O cantor e compositor Caetano Veloso homenageou em um elepê seu, lançado na década de 70, as artes gráficas de um álbum dos Beatles dos anos 60. Qual o nome desse álbum do Caetano e que disco dos Beatles serviu de inspiração?	“Qualquer Coisa” e “Let It Be”
O cantor e compositor Zé Ramalho homenageou em um álbum de sua discografia, as artes gráficas de um elepê dos Beatles dos anos 60. Qual o nome desse álbum do artista paraibano e que disco dos Beatles serviu de inspiração?	“Estação Brasil” e “Let It Be”
Os Beatles se apresentaram em 24 de março de 1962 no The Heswall Jazz Clube. Além do rock dos Fab Four, que outra grande atração também brindou a platéia acostumada com o estilo musical da casa noturna?	The Pasadena Jazzmen
Qual a data da chegada dos Beatles no Aeroporto JFK, em Nova York, na primeira viagem dos Beatles aos Estados Unidos?	9 de fevereiro de 1974
No dia 6 de fevereiro de 1958 George Harrison juntou-se à banda que viria a se tornar os Beatles. John, a principio, relutou em aceitar o guitarrista três anos mais novo que ele, mas Paul conseguiu convencê-lo. Onde Paul conheceu George Harrison?	Por acaso, num ônibus
Os Beatles, além das músicas, gravavam discos de temáticas natalinas com paródias, mensagens e brincadeiras para os Fãs Clubes. Uma dessas canções foi “Christmas Time Is Here Again”, lançada oficialmente após o fim da banda. Onde ela foi lançada?	No single com “Free As A Bird”, de 1995
Por conta da pirataria, a EMI resolveu lançar na década de 90 a série The Beatles Anthology em 3 CDs duplos. Para esses discos, Paul, George e Ringo trabalharam em duas canções inacabadas de John Lennon. Quais são essas duas composições inéditas?	“Free As A Bird” e “Real Love”
Uma das coletâneas dos Beatles a não atingir os primeiros lugares das paradas de sucessos inglesas foi “A Collection Of Beatles Oldies... But Goldies”. Com qual outro álbum dos Fab Four ela concorreu na época e qual o seu lugar nas paradas de sucesso?	“Revolver” e 6º Lugar
“Sgt. Pepper é considerado o primeiro álbum conceitual, mas não vai a lugar nenhum. Todas as minhas contribuições ao álbum não tem absolutamente nada a ver com essa idéia de Sgt. Pepper e sua banda; mas funciona porque dissemos que sim”. A afirmação é de?	John Lennon
“Me identificava com muitas das letras recentes de John. Por termos passado juntos por toda essa experiência lisérgica, me sentia muito ligado a ele. As letras dele muitas vezes me fizeram vibrar, porque sentia saber de onde elas vinham”. Afirmação de:	George Harrison

Sobre a ordem das faixas do LP "Sgt. Pepper's" alguém comentou: "Coloquei "Within You, Without You" no começo do lado B porque não conseguia achar nenhum outro lugar para ela. Para mim, essa e "When I'm 64" são as faixas deslocadas". O comentário é de?	George Martin
Sobre o LP "Sgt. Pepper's" alguém comentou em 1968: "Há partes de "Lucy In The Sky" de que não gosto. Parte do som de "Mr. Kite" não ficou bom. Gosto de "A Day In The Life", mas não ficou tão legal quanto eu achava quando a fizemos". O comentário é de?	John Lennon
Na grande maioria dos LPs dos Beatles gravados originalmente na década de 60 sempre a música de abertura era creditada pela dupla John Lennon e Paul McCartney. Qual o outro beatle que quebrou essa regra, o nome da música e o álbum?	George Harrison – Música "Taxman" e álbum "Revolver"
"A anarquia que aparece na gravação de "Lovely Rita" foi o início de um modo de trabalho indisciplinado, às vezes indulgente, que ficou um pouco chato durante "Magical Mystery Tour". A afirmação é de?	George Martin
"Yoko segurou muitos abacaxis, ela e Linda; mas a separação dos Beatles não foi culpa delas. Foi só que de repente estávamos todos com trinta anos, casados e mudados. Não podíamos levar mais aquela vida". A afirmação sobre o final dos Fab Four é de?	Ringo Starr
Sobre a capa do LP "Two Virgins" de John & Yoko, alguém comentou: "O que achei da capa na época foi o mesmo que acho agora: são apenas dois corpos não muito bonitos, dois corpos flácidos e nus. É inofensivo, com certeza..." De quem é comentário?	George Harrison
Sobre o White Álbum alguém comentou em 1968: "Quando começamos, acho que não imaginávamos que o Álbum Branco sairia tão bom quanto Sgt. Pepper's – acho que nem sequer nos preocupamos muito com o disco anterior e quanto ele tinha vendido". Comentário de:	George Harrison
Sobre a participação de Eric Clapton em "While My Guitar Gently Weeps" alguém comentou: "Eric apareceu e ele foi muito legal, muito apaziguador, humilde e um ótimo executante. Ele se envolveu e nós todos participamos. Comentário de:	Paul McCartney
"Durante Magical Mystery Tour tomei consciência de que a liberdade que havíamos conseguido em Sgt Pepper's estava passando um pouco das medidas e faltava disciplina mental em muitas das gravações". De quem é o comentário?	George Martin
Em 1957, John Lennon criou uma banda chamada The Quarrymen, que incluía seu melhor amigo na época, Pete Shotton, e mais três integrantes. Qual deles, entre todos os integrantes, tocava banjo?	Rod Davis
Quantas vezes os Beatles se apresentaram no The Cavern Club entre 1961 e 1963?	292
Os Beatles foram condecorados como Membros da Ordem do Império Britânico. Qual o nome da Rainha que os galardoou e em que ano isso aconteceu?	Isabel II, em 1965
Em que data a música She Loves You alcançou o topo das paradas de sucessos no Reino Unido?	7 de setembro de 1963
Em 2003 a revista Rolling Stone classificou, numa listagem, os 500 melhores álbuns de todos os tempos. Quantos álbuns dos Beatles entraram nessa listagem?	11
Qual era o nome previsto para o álbum que depois se chamou Abbey Road, nome este inspirado na marca de cigarros fumada pelo engenheiro de som Geoff Emerick?	Everest
O primeiro concerto de rock num estádio aberto foi realizado pelos Beatles, nos Estados Unidos, para um público de 55.600 pessoas. Qual o nome do estádio e o tipo de esporte praticado nele?	Shea Stadium – Beisebol
Segundo o articulista Luís Pinheiro de Almeida a música Yesterday foi escrita em que país?	Portugal
Yesterday, a música mais regravada de todos os tempos, foi gravada pelos Beatles em apenas dois dias. Quais os dias dessa gravação?	14 e 17 de junho de 1965
"Para John, nem é preciso dizer, a morte de sua mãe foi um grande golpe. Já tinha perdido seu tio George e, em seguida perdeu a mãe que ele adorava tanto, antes de completar 18 anos. De quem é a afirmação?	Nigel Walley – Empresário dos Quarry Men, grupo de John antes dos Beatles

No álbum "Abbey Road", lançado pelos Beatles em 1969 existem duas canções que citam trechos de outras composições do mesmo disco, nas mensagens de letra e música. Quais são essas duas composições, respectivamente?	("Here Comes The Sun" e "Sun King") e ("You Never Give Me Your Money" e "Carry That Weight")
Sobre o filme "A Hard Day's Night" alguém comentou: "Acho que não vamos encenar porque estaremos sendo nós mesmos. Assim espero, Vamos cantar e fazer o que fazemos... Nenhum de nós sabe atuar, essa é a verdade." De quem é essa afirmação?	Paul McCartney
Após a morte de Brian Epstein, o empresário dos Beatles, em 27 agosto de 1967, uma pessoa herdou a massa falida de sua fortuna, principalmente o ativo da Nems Enterprises. Qual o nome dessa pessoa?	Quennie Epstein
A estréia do filme dos Beatles "A Hard Day's Night" em Liverpool aconteceu em 10 de julho de 1964. Em que local da cidade onde nasceram John Lennon, George Harrison, Paul McCartney e Ringo Starr, aconteceu a exibição do primeiro filme dos Fab Four?	Liverpool Odeon
Quando "Sgt. Pepper's" foi lançado, em 1967, um artista declarou: "É genial, fazem um som tão avançado que dá a impressão que estamos em 1987". De quem é a declaração?	Caetano Veloso
"Em maio de 1970, Let It Be saiu como o último álbum, embora Abbey Road fosse, é claro, o último a ser gravado. Isso mostra o quanto o mundo é esquisito – que o penúltimo disco saia como o último e o último viesse antes dele". Afirmação de:	Ringo Starr
Quando o "Sgt Pepper's" foi lançado, um artista saiu com um cartaz no pescoço no centro do Rio de Janeiro: "Abaixo o convencionalismo! Viva a liberdade, viva a alegria, viva a vida! Proclamo a autenticidade e o direito de ser jovem e ser feliz. Quem foi?	Serguei
Sobre a última apresentação dos Beatles: "Havia um plano de tocar ao vivo em algum lugar. Estávamos cogitando sobre onde poderíamos ir... Mas teríamos de levar todo o material e, por isso, decidimos: Vamos lá para a cobertura". De quem é a afirmação?	Ringo Starr
Depois que o disco "Sgt Peper's" saiu em 1967, três artistas da MPB gravaram versões nos anos 60 para "Lucy In The Sky With Diamonds": "Você ainda pode sonhar", uma gravação e "Ela Me Deixou Chorando", dois registros. Quais foram os cantores?	Raulzito e Seus Panteras, Márcio Greyck e Ed Wilson
Quem disse: "Achávamos que éramos os melhores, antes mesmo que alguém mais tivesse nos ouvido, em Hamburgo ou em Liverpool"?	John Lennon
"Paul tinha desenvolvido um jeito de cantar em falsete que me deixou embasbacado... Ninguém em Liverpool cantava assim, como Little Richard... ninguém", Quem proferiu tal frase?	Chas Newby
Nas primeiras gravações dos Beatles, em especial na música Love Me Do, os produtores decidiram contratar um "baterista de estúdio", tendo em vista a dificuldade de Ringo em acompanhar o ritmo da canção. Qual o nome desse baterista?	Andy White
"Eu era um pau-mandado, pago para escrever. E, no fim das contas, estava impressionado de verdade com Love Me Do". Afirmação de:	Tony Barrow
Tentando inserir músicas autorias em suas primeiras gravações, os Beatles irritaram George Martin, que atacou: "Quando vocês forem capazes de compor algo tão bom quanto isto, eu gravo". À que música se referia o produtor do Fab Four?	How Do You Do It
Que música os Beatles apontaram para Martin depois de sua declaração: "Quando vocês forem capazes de compor algo tão bom quanto isto, eu gravo", que impressionou o produtor e foi a "verdadeira apresentação dos Beatles para o mundo"?	Please Please Me